

УТВЕРЖДАЮ:

Вице-президент Благотворительного фонда «Новые имена» имени Иветты Вороновой

А.А. Петросян
« 25 » октября 2022 г.



П О Л О Ж Е Н И Е
О II ВСЕРОССИЙСКОМ КОНКУРСНОМ ОТБОРЕ
НА СОИСКАНИЕ ЗВАНИЯ СТИПЕНДИАТА ФОНДА «НОВЫЕ ИМЕНА»

II Всероссийский конкурсный отбор на соискание звания стипендиата Фонда «Новые имена» (далее – Отбор) проводится с целью выявления талантливых юных музыкантов и художников и их поддержки. Отбор проводится в один тур, в период с 01 ноября 2022 года по 15 апреля 2023 года в дистанционном формате.

УЧАСТНИКИ: юные музыканты и художники в возрасте до 16 лет включительно из всех регионов Российской Федерации, кроме г. Москвы, никогда не являвшиеся обладателями звания стипендиата Фонда «Новые имена».

НОМИНАЦИИ:

- Фортепиано;
- Струнные инструменты (Скрипка, Альт, Виолончель);
- Духовые и ударные инструменты (Флейта, Гобой, Кларнет, Саксофон, Труба, Тромбон, Ударные инструменты);
- Народные инструменты (Баян, Аккордеон, Домра, Балалайка, Гитара);
- Вокал (академическое пение);
- Изобразительное искусство.

ЭТАПЫ ПРОВЕДЕНИЯ:

Прием заявок на участие в Отборе (с видеозаписями и работами)	01 ноября 2022 г. – 31 декабря 2022 г.
Конкурсные прослушивания/просмотры	01 января 2023 года – 15 февраля 2023 г.
Публикация результатов Отбора	не позднее 15 апреля 2023 г.

Оргкомитет оставляет за собой право на изменение сроков приема заявок (досрочное приостановление или продление) в случае, если количество участников превышает технические возможности проведения Отбора, либо имеется возможность дополнительного приема заявок.

УСЛОВИЯ УЧАСТИЯ И ТРЕБОВАНИЯ:

- для музыкальных номинаций: Приложение 1;
- для номинации «Изобразительное искусство»: Приложение 2.

ЖЮРИ:

Жюри Конкурса формируется из педагогов ведущих музыкальных и художественных учебных заведений России, исполнителей на музыкальных инструментах по каждой из специальностей Отбора, профессиональных художников – членов Экспертного совета Фонда. Члены жюри оценивают конкурсные выступления/конкурсные работы по 10-балльной системе.

КРИТЕРИИ ОЦЕНИВАНИЯ:

для музыкальных номинаций:

- Качество звуковоспроизведения (культура звукоизвлечения, стабильность игры);
- Эмоциональная подача (артистизм, соответствие художественному образу, яркость индивидуальной трактовки);
- Стилиевое соответствие (соблюдение правил и нюансов, характеризующих отличительные черты музыки определенной эпохи или автора);
- Уровень технической и художественной сложности программы (в соответствии с профессиональными требованиями к возрасту участника).

для номинации «Изобразительное искусство»:

- Техническое мастерство: целесообразное использование художественных средств и материалов.
- Грамотное композиционное решение, правильные пропорции изображаемой природы, передача объема и организация пространства, верное тональное и живописно-колористическое решение, визуальная цельность произведения;
- Творческий потенциал: яркая образность, оригинальность сюжета, самобытность, художественный вкус.

ПОРЯДОК ПРОВЕДЕНИЯ:

Для участия в Отборе участники-музыканты исполняют конкурсную программу в соответствии с требованиями (Приложение 1), участники-художники предоставляют конкурсные работы в соответствии с требованиями (Приложение 2). Участникам, набравшим максимальное количество баллов, присуждается звание Победителя Отбора.

ИТОГИ:

Победителям Отбора присуждается статус стипендиата Фонда.

Награды Отбора:

- единовременная стипендия Фонда;
- бесплатная путевка в творческую школу «Новые имена» в 2023 году.

Организатор имеет право присудить обе награды или одну из них.

Участникам, получившим высокие баллы, но не прошедшим Отбор, по решению Жюри может быть присвоено звание дипломанта Отбора.

Организатор имеет право присуждать специальные и поощрительные призы и награды.

Требования и условия участия для музыкальных номинаций

Требования:

Программа исполняется наизусть сольно или с концертмейстером. Запись должна быть произведена не ранее **01 апреля 2022 года**.

Требования по специальностям:

- **Фортепиано:**
 1. Полифония (инвенция, пьеса, прелюдия и fuga и т.д.).
 2. Произведение крупной формы (I или II и III части классической сонаты, концерта, вариации, рондо и т.д.).
 3. Virtuozный этюд.
- **Скрипка, альт, виолончель:**
 1. Этюд.
 2. Сочинение крупной формы (часть или части) или вариации, либо исполнение двух разнохарактерных пьес.
- **Флейта, гобой, кларнет:**
 1. Часть или несколько частей крупной формы (концерт, соната и т.д.) композиторов эпохи барокко, классического или романтического стиля.
 2. Две разнохарактерные пьесы, одна из которых виртуозного характера.
- **Валторна, труба, тромбон, туба:**
 1. Часть крупной формы или концертная пьеса классического стиля.
 2. Одно или несколько разнохарактерных произведений.
- **Саксофон, ударные инструменты, народные инструменты, вокал:**

Два или три разнохарактерных произведения, желательно разных стилевых направлений.

Условия участия:

1. Заявка на участие в Отборе подается путем заполнения электронной формы для музыкальных номинаций <https://forms.gle/Jgi3RWJJjNZa5XMp7> не позднее **31 декабря 2022 г.** Перед подачей заявки необходимо подготовить видеозапись конкурсного выступления и заполнить Соглашение на участие в Конкурсном отборе и обработку персональных данных (Приложение 3).

2. Видеозапись конкурсного выступления осуществляется в соответствии с **техническими требованиями:**

- Видеозапись осуществляется статичной, неподвижной видеокамерой (или устройством с функцией видеокамеры) с одного места (ракурса). Устройство желательно установить на штатив или жесткую поверхность во избежание эффекта дрожащих рук во время съемки.
- Недопустим видеомонтаж, при котором производится стыковка разных файлов, записанных по отдельности. Недопустима обработка видеозаписи в любых видеоредакторах.
- Видеозапись осуществляется в горизонтальном формате, на оптимальном расстоянии, позволяющем отчетливо слышать и видеть исполнителя.

- Видеозапись должна отображать конкурсанта целиком: недопустима полная или частичная обрезка рук, ног, головы.
- В случае исполнения программы с концертмейстером, концертмейстер должен полностью находиться в кадре.
- Форма одежды выступающего – классическая или концертная.
- Подготовленную видеозапись конкурсного выступления необходимо загрузить на видеохостинг YouTube. В названии видеофайла должна содержаться фамилия и имя конкурсанта. В описании видеофайла должны содержаться сведения об исполняемой программе (произведения указываются в порядке исполнения).
- Ссылку необходимо будет вставить в соответствующее поле в ходе заполнения заявки.

3. Порядок действий:

- Распечатать бланк Согласия, заполнить, подписать.
- Отсканировать (или сфотографировать) подписанное Согласие. Скан-копию (или фото) необходимо будет загрузить в ходе заполнения заявки.
- Заполнить электронную форму заявки для музыкальных номинаций:
<https://forms.gle/Jgi3RWJJiNZa5XMp7> (перейдите по ссылке).

4. Участники, чьи конкурсные видеозаписи не соответствуют требованиям и условиям настоящего Положения, до участия в Отборе не допускаются.

5. **Подача заявки на участие в Отборе означает безоговорочное согласие с условиями настоящего Положения и их принятие.**

6. Заявка на участие в Отборе регистрируется только при наличии в ней полной информации.

Требования и условия участия для номинации «Изобразительное искусство»

Требования:

На просмотр представляется 9-13 работ, в число которых должны входить: учебный академический рисунок карандашом, живопись учебного натюрморта акварелью (гуашью) и творческие композиции на различные темы (материалы по выбору автора). Работы должны быть выполнены **не ранее 01 апреля 2022 года**.

Условия участия:

1. Заявка на участие в Отборе подается путем заполнения электронной формы для номинации «Изобразительное искусство» <https://forms.gle/VbSa4tiRCojAZfQb8> **не позднее 31 декабря 2022 г.** Перед подачей заявки необходимо подготовить: фото конкурсных работ, заполнить Согласие на участие в Конкурсном отборе и обработку персональных данных (Приложение 3).

2. Технические требования к материалам, подаваемым на конкурс

- Сканированные или сфотографированные готовые работы в формате jpg, tif – 300 dpi.
- Сканы/фото необходимо выложить на файлообменник Я-Диск, ссылку необходимо вставить в соответствующее поле в ходе заполнения заявки.
- Название файлов должно состоять из следующей информации: фамилия, возраст участника, название работы.

3. Порядок действий:

- Распечатать бланк Согласия, заполнить, подписать.
- Отсканировать (или сфотографировать) подписанное Согласие. Скан-копию (или фото) необходимо будет загрузить в ходе заполнения заявки.
- Заполнить электронную форму заявки для номинации «Изобразительное искусство»: <https://forms.gle/VbSa4tiRCojAZfQb8> (перейдите по ссылке).

4. Участники, чьи конкурсные работы не соответствуют требованиям и условиям настоящего Положения, до участия в Отборе не допускаются.

5. Подача заявки на участие в Отборе означает безоговорочное согласие с условиями настоящего Положения и их принятие.

6. Заявка на участие в Отборе регистрируется только при наличии в ней полной информации.

Согласие родителя (законного представителя) на участие в Конкурсном отборе ребёнка (опекаемого) и на обработку его персональных данных
(заполняется одним из родителей / законных представителей несовершеннолетнего участника)

Я, _____
(Ф.И.О. родителя / законного представителя полностью)

Проживающий (ая) по адресу: _____
Паспорт: серия _____ № _____ выдан (кем и когда) _____

Являюсь родителем/законным представителем _____
(Ф.И.О. ребенка полностью)

Проживающего (ей) по адресу: _____

Паспорт (свидетельство о рождении): серия _____ номер _____
выдан (кем и когда) _____

настоящим даю согласие (далее – Согласие) на участие моего ребёнка (опекаемого) во II ВСЕРОССИЙСКОМ КОНКУРСНОМ ОТБОРЕ НА СОИСКАНИЕ ЗВАНИЯ СТИПЕНДИАТА ФОНДА «НОВЫЕ ИМЕНА». С Положением Конкурсного отбора ознакомлен(а), порядок проведения и правила мне понятны.

Настоящим я даю согласие специалистам Благотворительного фонда «Новые имена» имени Иветты Вороновой (далее – Фонд), расположенного по адресу: 119590, г. Москва, ул. Улофа Пальме, д.5, на использование и обработку персональных данных моего ребёнка (опекаемого), к которым относятся: фамилия, имя, отчество, дата рождения, место учёбы, контактный телефон, E-mail, фото- и видеоматериалы конкурсных выступлений/конкурсных работ.

В соответствии со статьей 9 Федерального закона от 27 июля 2006 года № 152-ФЗ «О персональных данных» даю согласие Фонду и его представителям:

а) на автоматизированную, а также без использования средств автоматизации обработку персональных данных моего ребёнка (опекаемого), переданных мною лично или полученных Фондом с моего согласия от третьей стороны, а именно на совершение действий, предусмотренных пунктом 3 части первой статьи 3 Федерального закона от 27 июля 2006 года № 152-ФЗ «О персональных данных», необходимых для формирования оценочных листов и проведения Отбора;

б) на размещение в общедоступных источниках, в том числе в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» на официальном сайте Фонда по адресу <https://www.newnames.ru>, на официальных страницах Фонда в социальных сетях персональных данных моего ребёнка (опекаемого) а именно: фамилию, имя, место учебы, фото- и видеоматериалов конкурсных выступлений/конкурсных работ, результатов участия в Конкурсе.

Согласие может быть отозвано мною в случае нарушения установленных правил обработки персональных данных, и в иных случаях, предусмотренных Федеральным законом от 27.07.2006 № 152-ФЗ «О персональных данных», путем предоставления в Фонд письменного заявления. В случае отзыва Согласия, Фонд вправе осуществлять хранение (архивное хранение) и комплектование документов и персональных данных, в том числе в форме электронных (цифровых) документов (оригиналов и копий), в электронных базах данных, включенных в документы, образовавшиеся в деятельности Фонда, в период действия Согласия.

Я уведомлен(а), что в случае отзыва моего согласия на обработку и передачу третьим лицам персональных данных моего ребёнка (опекаемого), он будет исключен из числа участников Конкурса.

Срок, в течение которого действует настоящее Согласие, составляет 5 (пять) лет с момента его предоставления. Такой срок не ограничивает Фонд в вопросах организации архивного хранения документов, содержащих персональные данные.

_____ « _____ » _____ 20__ г.
подпись Ф.И.О. родителя / законного представителя дата